**Question 1**

***Question***

В переводе с греческого «характер» - это «чеканка», «примета». Действительно, характер – это особые приметы, которые …, живя в обществе. Подобному тому, как индивидуальность личности проявляется в особенностях протекания, психических процессов (хорошая память, богатое воображение, сообразительность) и в темпераменте, она обнаруживает себя в общих чертах характера. Добавьте вместо точек пропущенные слова в тексте.

***Answer***

* Протекают в психике
* Обнаруживают себя
* Характеризуются в личности
* Приобретает человек

**Question 2**

***Question***

Большинство авторов склонны считать метод обучения … учебнопознавательной деятельности учащихся. Эта точка зрения может быть исходной, чтобы более детально рассмотреть данное понятие и подойти к его научному определению. Добавьте вместо точек пропущенные слова в тексте

***Answer***

* Научным решением
* Учебным подтверждением
* Научным представлением
* Способом организации
* Определением процесса

**Question 3**

***Question***

Долгое время термин «технология» оставался за пределами понятийного аппарата педагогики, и относился к технократическому языку. Хотя его буквальное значение («учение о мастерстве») не противоречит …: описанию, объяснению, прогнозированию, проектированию педагогических процессов. Добавьте вместо точек пропущенные слова в тексте

***Answer***

* Задачам педагогики
* Целям лингвистики
* Методам педагогики
* Представлениям педагогики
* Вопросам педагогики

**Question 4**

***Question***

Особое место в системе связей педагогики с другими науками занимают … . Изучение традиций, обрядов и обычаев разных народов служит основой для формирования особой отрасли педагогического знания – народной педагогики. Добавьте вместо точек пропущенные слова в тексте

***Answer***

* Геодезия и топография
* Этнография и фольклористика
* Геология и топология
* Методология и геоморфология
* География и картография

**Question 5**

***Question***

Характер – это совокупность устойчивых индивидуальных психических процессов личности. Личность – … в деятельности и общении, обуславливая типичные для индивида способы поведения. Добавьте вместо точек пропущенные слова в тексте

***Answer***

* Изучается и рассматривается
* Мыслится и познаётся
* Рассуждает и действует
* Складывается и проявляется
* Живёт и работает

**Question 6**

***Question***

Вторичная информация является результатом обработки сведений, опубликованных в источниках исходных данных. Вторичная информация может предлагаться в виде … по переписи населения , научно-популярных статей, литературных хрестоматий. Добавьте вместо точек пропущенные слова в тексте.

***Answer***

* Экономического обзора
* Демографического обзора
* Географического обзора
* Аналитического обзора
* Статистического обзора

**Question 7**

***Question***

23. Грамотность – умение человека читать и писать. Уровень грамотности населения является мерилом … страны. Он свидетельствует также о качестве образования, что в свою очередь позволяет судить об уровне общественного богатства государства и степени его социального развития. Уровень грамотности может быть различным среди представителей разных социальных групп, а также среди мужской и женской части населения. Добавьте вместо точек пропущенные слова в тексте.

***Answer***

* Экономического развития
* Развития гендерного равновесия
* Общественных достижений
* Политической толерантности
* Социального развития

**Question 8**

***Question***

Диапазон – простейший метод определения ступени рассеивания значений вокруг среднего числа. Метод заключается в вычислении разницы между … значениями. Таким образом, только подчеркивается разброс и никак не учитываются все остальные величины. Добавьте вместо точек пропущенные слова в тексте.

***Answer***

* Высокими и низкими
* Известными и неизвестными
* Большими и малыми
* Делимыми и неделимыми
* Первыми и последними

**Question 9**

***Question***

Фридрих Энгельс писал: «Апелляция к морали и праву в научном отношении нисколько не подвигает нас вперед; в нравственном негодовании, как бы они ни было справедливо, экономическая наука может усматривать не доказательство, а только […] ».

***Answer***

* Тезис
* Заблуждение
* Аргумент
* Бессмыслицу
* Симптом

**Question 10**

***Question***

Лао-цзы писал: «В одном колесе тридцать спиц, но пользуются колесницей из-за пустоты между ними. Вазы делают из глины, но пользуются пустотой в вазе. В доме пробивают окна и двери, но пользуются пустотой в доме. Вот это польза бытия и небытия». Определите, какой прием использовал китайский мудрец в данном контексте

***Answer***

* Синонимия
* Метаморфоза
* Парадокс
* Антонимия
* Метафора

**Question 11**

***Question***

Марк Фабий Квинтилиан писал: «Есть такие краткие изречения, или […], которые всем приятны и всеми употребляются. Такие изречения не переходили бы из века в век, если бы всем людям не казались истинными». Вставьте вместо многоточия, заключенного в квадратные скобки, слово, которое требуется по смыслу

***Answer***

* Цитаты
* Софизмы
* Фразеологизмы
* Пословицы
* Алогизмы

**Question 12**

***Question***

А.П.Чехов писал: «В человеке должно быть всё прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и […] ». Вставьте вместо многоточия, заключенного в квадратные скобки, слово, которое использовал писатель.

***Answer***

* Ботинки
* Мечты
* Мысли
* Воображение
* Прическа

**Question 13**

***Question***

Бернард Шоу писал: «Если у вас есть яблоко и у меня есть яблоко, и если мы обмениваемся этими яблоками, то у вас и у меня останется по яблоку. А если у вас есть […] и у меня есть […], и мы обмениваемся […], то у каждого из нас будет по две […]». Вставьте вместо многоточий, заключенных в квадратные скобки, слово, которое требуется по смыслу (в соответствующей форме).

***Answer***

* Дорога
* Деньги
* Квартира
* Идея
* Вещь

**Question 14**

***Question***

Карл Маркс писал: «Если человек трудится только для себя, он может, пожалуй, стать знаменитым ученым, великим мудрецом, превосходным поэтом, но никогда не сможет стать истинно совершенным и великим […] ».

***Answer***

* Композитором
* Космонавтом
* Экономистом
* Человеком
* Философом

**Question 15**

***Question***

Гегель писал: «Философствование без системы не может иметь в себе ничего научного... Всякое содержание получает оправдание лишь как момент целого...». Он же утверждал: «Каждая часть философии есть философское целое, замкнутый в себе круг...». Какие философские категории являются ключевыми в этих цитатах из Гегеля?

***Answer***

* Содержание, системность, замкнутость
* Часть, целое, система
* Философствование, философия, система
* Система, содержание, целое
* Философия, наука, научность

**Question 16**

***Question***

Гегель писал: «Философствование без системы не может иметь в себе ничего научного... Всякое содержание получает оправдание лишь как момент целого...». Он же утверждал: «Каждая часть философии есть философское целое, замкнутый в себе круг...». Что прямо или неявно критикует Гегель в этих суждениях?

***Answer***

* Отсутствие системности и целостности в философии
* Ненаучность замкнутых частей философии
* Нарушении целостности философского звания
* Бессистемность в философии как признак ее ненаучности
* Гегель здесь ничего не подвергает явной или неявной критике

**Question 17**

***Question***

109. Гегель полагал, что «философии не приписывается, подобно религии, в качестве содержания твердо определенная с самого начала истина… Содержание же христианства, которое есть истина, оставалось, как таковое, неизменным…». Выберите тот вариант ответа, который по смыслу и контексту приведенной цитаты наилучшим образом отражает отличие религии и философии.

***Answer***

* Не следует приписывать философии претензию на истинность знания
* Философы не могут определить истину, которую твердо знает религия
* Христианство истинно, а философия истины не имеет
* Недогматичность философии и догматичность религиозной веры
* В философии нет истинного знания, а в религии есть истина

**Question 18**

***Question***

А.С. Пушкин писал: «Чем более мы холодны, расчетливы, осмотрительны, тем менее подвергаемся нападениям насмешки. Эгоизм может быть отвратительным, но он не смешон, ибо отменно благоразумен. Однако есть люди, которые любят себя с такой нежностью, удивляются своему гению с таким восторгом, думают о своем благосостоянии с таким умилением, о своих неудовольствиях с таким состраданием, что в них и […] имеет смешную сторону энтузиазма и чувствительности» Вставьте вместо многоточия, заключенного в квадратные скобки, ключевое слово, которое является темой приведенного микротекста.

***Answer***

* Нежность
* Страдание
* Осмотрительность
* Эгоизм
* Восторг

**Question 19**

***Question***

Аурелио Печчеи, инициатор создания Римского клуба, писал: «Ещё несколько десятилетий назад мир человека можно было – в весьма упрощенном виде, разумеется, – представить тремя взаимосвязанными, но достаточно устойчивыми элементами. Этими элементами были Природа, сам Человек и Общество. Теперь в эту систему вошел четвертый и потенциально неуправляемый элемент – основанная на науке […]». Вставьте пропущенный концепт вместо многоточия в квадратных скобках.

***Answer***

* Атомная реакция
* Либеральная экономика
* Химическая промышленность
* Техника
* Атомная энергетика

**Question 20**

***Question***

Ч.Ч. Валиханов писал: «Тот закон хорош для народа, который более ему известен, закон родной, под которым человек вырос и воспитывался». Какой социально-философский принцип может быть указан как «методологическая характеристика» приведенного суждения казахского просветителя?

***Answer***

* Принцип «восхождения» от абстрактного к конкретному
* Принцип историзма в анализе социальных явлений
* Принцип первичности материального над идеальным
* Принцип системно-функционального анализа
* Принцип детерминизма в анализе социальных явлений

**Question 21**

***Question***

Шакарим писал: «Причинные истоки всего существующего в безмерности познания, могущества и искусности Творца. Мои обоснования: если следовать науке, то ничего из существующего не создается и не движется само по себе. Как они могут придать сами себе жизнь и движение сами себе?». О какой философской категории пишет Шакарим?

***Answer***

* О причинности
* О вещи, предмете
* О гносеологии
* О творце-создателе
* О знании

**Question 22**

***Question***

Шакарим писал: «Говорят, найди себе кумира для подражания. кумиром для меня стал покойный Абай. Следуя ему, рано отстранился я от межродовой распри и унизительных междоусобиц, избрал путь истины и справедливости, занялся науками». О каком роде своих занятий так или иначе говорит Шакарим?

***Answer***

* Об абаеведении
* О самообразовании
* О научном поиске образца жизни
* О самопознании
* О «социальном аскетизме»

**Question 23**

***Question***

Альберт Эйнштейн писал: «Мы хотим не только знать, как устроена природа, но и по возможно достичь цели, может быть утопической и дерзкой на вид, - узнать почему […] является именно такой, а не другой. В этом ученые находят наивысшее удовлетворение». Вставьте вместо многоточия, заключенного в квадратные скобки, слово, которое требуется по контексту.

***Answer***

* Наука
* Природа
* Цель
* Мораль
* Истина

**Question 24**

***Question***

Гастон Башляр (1884-1962) в книге «Рациональный материализм» писал: «Между обыденным познанием и познанием научным существует, по нашему мнению, столь чёткий разрыв, что эти два типа познания не могут иметь единой философии. Эмпиризм – это философия, подходящая для обыденного познания... Напротив, научное познание связано с рационализмом». Что, собственно, является главной темой приведенного суждения?

***Answer***

* Разорванность всего и вся — мира, познания, науки, практики
* Отсутствие какой бы то ни было «единой» философии
* Принципиальное несходство обыденного и научного познания
* Разрыв обыденности и полноты в познании
* Различие эмпиризма и рационализма

**Question 25**

***Question***

Гастон Башляр (1884-1962) в книге «Рациональный материализм» писал: «Между обыденным познанием и познанием научным существует, по нашему мнению, столь чёткий разрыв, что эти два типа познания не могут иметь единой философии. Эмпиризм – это философия, подходящая для обыденного познания... Напротив, научное познание связано с рационализмом». Что не рассматривает Г. Башляр в приведенной цитате?

***Answer***

* Проблему единой философии двух уровней познания
* Специфику обыденного и научного познания
* Методы эмпирического и научного познания
* Связь эмпиризма с обыденным познанием
* Связь рационализма с наукой

**Question 26**

***Question***

У писателя О. Хаксли в романе «Гений и богиня» написано: «Есть насыщенный раствор чувств, и причина его кристаллизации может возникнуть как внутри, так и вовне. Слова и события падают в эту … смесь, и в ней образуются сгустки эмоций и переживаний, зовущие к действию. Раствор чувств обогащен ощущениями, они проникают … через кожу и нервные окончания в душу, в подсознательное... И эти новые очаги напряжения личности как бы сообщают раствору чувств движение, заставляют его течь в определенном направлении - к абсолютно неизведанной, полной загадок сфере любви» Термины, понятия из какой области науки доминируют в этой цитате?

***Answer***

* Химия
* Физика
* Биология
* Социология
* Психология

**Question 27**

***Question***

Мартин Хайдеггер в работе «Время картины мира» пишет следующее: «На Рейне поставлена гидроэлектростанция… Рейн теперь есть … поставитель гидравлического напора, благодаря существованию гидроэлектростанции. Чтобы хоть отдаленно оценить чудовищность этого обстоятельства, на секунду задумаемся о контрасте, звучащем в этих двух именах собственных: «Рейн», встроенный в гидроэлектростанцию для производства энергии, и «Рейн», о котором говорит произведение искусства, одноименный гимн Фридриха Гёльдерлина». О контрасте между чем и чем говорит Хайдеггер?

***Answer***

* Между возможностями использования природной силы реки Рейн
* Между задачами промышленного производства и поэзии, искусства
* Между «производственным» и поэтическим восприятием природного феномена
* О контрасте между словоупотреблением в XIX и XX веках
* Между обликами ландшафта до и после установления ГЭС на Рейне

**Question 28**

***Question***

Мартин Хайдеггер в работе «Время картины мира» пишет следующее: «На Рейне поставлена гидроэлектростанция… Рейн теперь есть … поставитель гидравлического напора, благодаря существованию гидроэлектростанции. Чтобы хоть отдаленно оценить чудовищность этого обстоятельства, на секунду задумаемся о контрасте, звучащем в этих двух именах собственных: «Рейн», встроенный в гидроэлектростанцию для производства энергии, и «Рейн», о котором говорит произведение искусства, одноименный гимн Фридриха Гёльдерлина». О чем еще говорит Хайдеггер, помимо контраста смыслов, звучащих двух вариантах имени собственного «Рейн»?

***Answer***

* О наличии экологической проблемы на Рейне
* О различии эмоциональных переживаний при виде реки
* О том, что невозможно отличать смыслы названий
* О том, что электроэнергетика может погубить природу
* О сущности техники как сугубо производственном процессе

**Question 29**

***Question***

Льюис Мамфорд (Lewis Mumford, 1895 – 1990) в своей знаменитой книге «Миф машины» написал: «Мощь, скорость, движение, стандартизация, массовое производство, количественное измерение, регламентация, точность, единообразие, астрономическая правильность, контроль, прежде всего контроль, - все эти понятия стали ключевыми паролями современного общества, живущего по законам нового западного стиля». Как видно из цитаты, автор пишет о некоторых чертах западной цивилизации. Выберите наиболее подходящий ряд альтернативных понятий, в большей степени характеризующих традиционные цивилизации Востока.

***Answer***

* Ориентация на потребление и разнообразие стандартов
* «Замедленность» и цикличность времени, «дух» доминирует над «телом»
* Отсутствие стремления к точности и бесконтрольность
* Традиционность и отсутствие всякой регламентации
* Отсутствие астрономии и понятий о движении и времени

**Question 30**

***Question***

Что такое, собственно, общественная жизнь? Какова природа общественной жизни, сокрытая за многообразием её конкретных проявлений? К чему стремится человек и чего он может достичь, строя формы своего общественного бытия? Каково отношение социальной жизни к последним основаниям и ценностям, лежащим в основе жизни вообще? – Предметную область какой отрасли философии объяснял через эти вопросы философ С.Л. Франк ?

***Answer***

* Социальная философия
* Философия социального познания
* Философия онтология
* Философия антропология
* Философия истории

**Question 31**

***Question***

«[…] убедительно показывает, что даже в неорганической природе существуют классы систем, способных к самоорганизации. История развития природы – это история образования все более и более сложных нелинейных систем. Такие системы и обеспечивают всеобщую эволюцию природы на всех уровнях ее организации – от низших и простейших к высшим и сложнейшим (человек, общество, культура)». Вставьте вместо многоточия, заключенного в квадратные скобки, название теории, о которой говорится в приведенном тексте.

***Answer***

* Системно-функциональный анализ
* Системно-структурный анализ
* Системно-целостный подход
* Системный подход
* Синергетика

**Question 32**

***Question***

Мы отвергаем всякую попытку навязать нам какую бы то ни было моральную догматику в качестве вечного, окончательного, отныне неизменного нравственного закона под предлогом, что мир морали тоже имеет свои неприходящие[…], стоящие выше истории и национальных различий. Вставьте вместо многоточия, заключенного в квадратные скобки, ключевое слово, которое является темой приведенного микротекста.

***Answer***

* Догматы
* Принципы
* Законы
* Постулаты
* Категории

**Question 33**

***Question***

«Человечество обязано сохранить и передать потомкам […] Земли, и не только потому, что природа прекрасна и восхищает нас своим великолепием. Есть еще более значимое основание: сохранение […] является непременным условием жизни самого человека на Земле, поскольку устойчивость биосферы тем выше, чем больше составляющих ее видов». Что обозначено в тексте как пропуски, отмеченные многоточием, заключенным в квадратные скобки?

***Answer***

* Флора и фауна
* Живая природа
* Биологическое разнообразие
* Животное и растительное царство
* Условия органической жизни

**Question 34**

***Question***

В одном из популярных учебников о современном естествознании говорится: «Длительный период добиологического развития нашей планеты, определяющийся действием физико-химических факторов неживой природы, закончился качественным скачком – возникновением органической жизни. С момента своего появления организмы существуют и развиваются в тесном взаимодействии с неживой природой. Под действием солнечной энергии развивается принципиально новая система планетарных масштабов – […]. Какая система? – Заполните пропуск, отмеченный многоточием в квадратных скобках.

***Answer***

* Витосфера
* Ноосфера
* Геосфера
* Антропосфера
* Биосфера

**Question 35**

***Question***

В одном из популярных учебников о концепциях естествознания говорится: «Конечно, ученые не могут «выдворять» из сферы научного познания те или иные аномальные объекты. В истории науки множество примеров радикальных качественных сдвигов в способах познания при попытках осмысления и объяснения именно аномальных явлений. Ученый всегда должен быть открыт новым нетрадиционным, нестандартным поворотам мысли и объектам познания». Какую принципиально важную, фундаментальную черту науки из предлагаемых ниже можно выделить, исходя из анализа приведенного текста?

***Answer***

* Открыть науки, как системы знания, новому, нетрадиционному
* Качественные сдвиги в науке зависят от исследования аномалий
* История науки полна всяческих неожиданностей
* Нельзя науке забывать об «аномальных объектах»
* Радикальные изменения в науке — дело нетрадиционное

**Question 36**

***Question***

Согласно философскому определению, дедукция – один из методов познания, переход от общего знания о предметах данного класса к единичному (частному) знанию об отдельном предмете класса. Дедуктивные умозаключения можно использовать для предвидения на основе […] закономерностей ещё не наступивших фактов, в обосновании, доказательстве тех или иных положений, а также при проверке намечаемых предположений, гипотез. Благодаря Дедукции в науке были сделаны важные открытия: так, на основе закона всемирного тяготения и опытных данных о движении планеты Уран была открыта планета Нептун. Заполните пропуск, отмеченный многоточием в квадратных скобках.

***Answer***

* Единичных
* Общественных
* Общих
* Частных
* Конкретных

**Question 37**

***Question***

«О сколько нам открытий чудных / Готовят […] дух / И опыт, сын ошибок трудных, / И гений, парадоксов друг, / И случай, бог изобретатель...», - А.С. Пушкин. Вставьте пропущенное слово вместо многоточия в квадратных скобках (варианты даны с учетом орфографии автора).

***Answer***

* Наученья
* Просвещенья
* Удивленья
* Книг научных
* Постиженья

**Question 38**

***Question***

«О сколько нам открытий чудных / Готовят просвещенья дух / И опыт, сын ошибок трудных, / И гений, парадоксов друг, / И случай, бог изобретатель...», - А.С. Пушкин. Какой популярной телепередаче 1973 – 2012 гг. эти строки служили заставкой?

***Answer***

* «Очевидные достижения»
* «Очевидность невероятного»
* «Очевидность открытия»
* «Очевидное – невероятное»
* «Очевидное – тайное»

**Question 39**

***Question***

Гамлет у Шекспира вопрошает: «Быть или не быть - / Вот в чем вопрос. / Достойно ль покоряться / Под ударами судьбы, / Иль надо оказать сопротивленье?» С чем связывает Гамлет свой главный вопрос?

***Answer***

* С убежденностью в необходимости сопротивления судьбе
* С вопросом о том, как избежать роковой судьбы
* С необходимостью покоряться судьбе
* С вопросом достойного выбора по отношению к року
* С вопросом о том, как жить под властью рока

**Question 40**

***Question***

Гамлет у Шекспира вопрошает: «Быть или не быть - / Вот в чем вопрос. / Достойно ль покоряться / Под ударами судьбы, / Иль надо оказать сопротивленье?». К какому роду вопросов, имеющих «философский» оттенок, Вы отнесёте вопрос Гамлета?

***Answer***

* Гносеологический
* Метафизический
* Аксиологический
* Онтологический
* Судьбоносный

**Question 41**

***Question***

В различных языках существуют, в политических документах и материалах порой отражены названия власти и принципов ее формирования, в которых присутствует производное от греческого слова «cratos» («власть») Какой из принципов формирования власти является наиболее предпочтительным в современных условиях политико-правового развития Казахстана?.

***Answer***

* Охлократия
* Плутократия
* Меритократия
* Олигократия
* Аристократия

**Question 42**

***Question***

«Государство… является одним из фундаментальных институтов, составляющих инфраструктуру жизнедеятельности человека, как общественного существа. В основе государства лежит стремление к достижению стабильности внутреннего и внешнего мира, пронизывающее всё человеческое бытие». Какой научный подход очевиден к приведенной цитате?

***Answer***

* Институционализм
* Синергетика
* Конституционализм
* Структурализм
* Социологизм

**Question 43**

***Question***

Бухару-жырау принадлежат слова: «Не ввергай себя в бесконечные тяжбы за скот, за землю – скот может погибнуть, земля останется и после тебя. Довольствуйся посланным Богом, подумай о своём достоинстве». Какая аналогия к приведенным словам наиболее уместна?

***Answer***

* Знай и помни, что судиться будет бесполезно
* Знай и помни: Богу – Богово, кесарю – кесарево
* Знай и помни, что не хлебом единым живет человек
* Знай и помни, что душа и плоть неотделимы
* Знай и помни, какое наследство ты оставишь потомкам

**Question 44**

***Question***

Гафу Каирбеков: «Учителем быть – поэзия души, / Учителем быть – смелость сердца. / Не оскудеет сердце человека, / Сделавшего свою жизнь светом для других» (пер. с казахского). Выберите из цитат, предложенных ниже, наиболее удачный аналог приведенному поэтическому фрагменту

***Answer***

* «Учителя должны быть… образцом благоразумия в частной и общественной жизни». (Ян. А. Коменский)
* «Воспитатель должен обладать природной любовью к детям, терпением и добротой». (Р. Оуэн)
* «Учитель – сердце школы». (И. Алтынсарин)
* Учитель, педагог – «мудрый человек, на котором лежит забота оберегать детей от всего дурного». (Дж. Локк)
* «Воспитание, обучение требует от учителя терпения и, конечно же, специальных знаний». (К.Д.Ушинский)

**Question 45**

***Question***

Фридрих Ницше: «Философия есть исповедь своего сочинителя». Мераб Мамардашвили: «Философия есть сознание вслух». Что может быть общего в этих высказываниях по их смыслу, контексту?

***Answer***

* То, что в обоих суждениях речь идёт о философии, которую можно прочесть или услышать как исповедь
* То, что оба автора не связаны с марксизмом, понимавшим философию как науку
* То, что оба автора избегают наукообразия в своих попытках определить суть философии
* То, что философия – «выведение» духовных исканий человека во вне, «в мир»
* То, что всякая философия «исповедь» — явление «сознания»

**Question 46**

***Question***

Государственная программа индустриально-инновационного развития Республики Казахстан (ГПИИР-2) теснейшим образом связана с общемировой тенденцией экономического развития. С чем связана современная глобальная тенденция в развитии экономики?

***Answer***

* Третий глобальный экономический вызов
* Третья индустриальная революция
* Третья индустриальная программа
* Третья научно-техническая революция
* Третья промышленная волна

**Question 47**

***Question***

Среди важных этапов реализации программ и проектов, направленных на развитие духовной культуры в Казахстане особенно выделяются те, которые имеют отношение к расширению наших знаний о духовном наследии казахского народа? Какая из программ сыграла важную роль в освоении новых граней духовного наследия казахского народа?

***Answer***

* Программа перевода казахского языка на латиницу
* Программа «Нурлы жол»
* Программа «Духовное наследие»
* Программа «Народ в потоке истории»
* Программа в книге Н. Назарбаева «В потоке истории»

**Question 48**

***Question***

В учебниках и пособиях, в хрестоматиях и антологиях по философии, по истории экономических учений одинаково популярны определенные суждения известных мыслителей. Кто ещё среди философов до Маркса мог бы быть «присоединён» к известному его суждению о том, что «труд есть источник всякого богатства»?

***Answer***

* Гегель
* Шопенгауэр
* Кейнс
* Шеллинг
* Бергсон

**Question 49**

***Question***

Современный технологический уклад – важнейшее звено любой конкурентоспособной экономики. Биотехнологии, информационные технологии, нано-технологии… Что общего между этими видами технологий?

***Answer***

* Это – важные элементы инновационной составляющей в современной промышленности
* Это – технологии, которые стимулируют рынок потребления
* Это – технологии, требующие особых затрат и ресурсов
* Это – важные цепочки инновационной производственной структуры
* Это – важные компоненты расходной части промышленного бюджета

**Question 50**

***Question***

Современная философия содержит ряд ключевых понятий, касающихся критического отношения к развития научных теорий. Отметьте парные термины, характеризующие сущность подхода К. Поппера к вопросу о критике научных теорий.

***Answer***

* Критицизм и открытость
* Верификация и фальсификация
* Фальсификация и критицизм
* Открытость и закрытость
* Верификация и открытость

**Question 51**

***Question***

Известно свидетельство встрече Диогена Синопского с Платоном: «Однажды Платон увидел Диогена, промывавшего овощи, и сказал ему тихо, на ухо: «Если бы ты оказывал услугу Дионисию [тирану], то не промывал бы овощей». На это Диоген ответил Платону также на ухо: «Если бы ты промывал овощи, то тебе не пришлось бы оказывать услуг тирану Дионисию». Отметьте тот вариант ответа, который наиболее полно, наилучшим образом отражает существо ситуации в приведенном фрагменте:

***Answer***

* Свобода личного выбора линии жизни, свобода как таковая
* Кинику Диогену с его философией не годится служить тирану
* О служении — не служении тирану лучше говорить тихо, на ухо
* Диоген придумал этот диалог, он не был знаком с Платоном
* «Быть или не быть?», — Гамлетовский вопрос

**Question 52**

***Question***

145. «Тигр напал на раздорожье Черной ночью на меня. Взор, страшнее гнева Божья, Полон желтого огня…» Центральный эпизод какого произведения М.Ю. Лермонтова созвучен старинной грузинской песне о тигре и юноше?

***Answer***

* «Герой нашего времени»
* «Мцыри»
* «Казачья колыбельная песня»
* «Песня про царя Ивана Васильевича»
* «Демон»

**Question 53**

***Question***

«Человек вышел в космос, проник внутрь атомного ядра, освоил новые виды энергии, создал мощные вычислительные системы, разгадал генетическую природу наследственности, научился использовать в невиданных масштабах богатство природы. Однако он гораздо менее преуспел в рациональном и бережном отношении к природе и к богатейшим ее ресурсам». О какой, по существу, проблеме говорится в приведенном формате?

***Answer***

* Об экологической проблеме
* Об эффективности использования открытий и технологий
* Об отсутствии рациональности
* Об использовании ресурсов
* Об опасностях, таящихся в природе

**Question 54**

***Question***

Согласно общепринятому определению, педагогика – это наука о законах воспитания и образования человека, она изучает закономерности успешной передачи социального опыта старшего поколения младшему. Она существует для того, чтобы на практике указывать наиболее эффективные пути достижения педагогических целей и задач, пути реализации законов воспитания и методик обучения. Вставьте завершение приведенного определения: «Педагогика - одна из общественных наук, которая исследует процесс воспитания человека, то есть её предметом является …».

***Answer***

* Методика
* Воспитание
* Философия
* Дидактика
* Филология

**Question 55**

***Question***

И.В. Арнольд в своём курсе лекций по лексикологии указывает, что термин «слово – обозначает базовую единицу данного языка, являющуюся результатом ассоциаций определенного значения с определенной группой звуков, способных к конкретному грамматическому использованию. Поэтому слово является одновременно семантической, грамматической и фонологической единицей». Г.Б.Антрушина в своих лекциях по лексикологии считает: «Слово – это единица речи, используемая для целей человеческого общения, материально представляющая собой группу звуков, обладающая значением, способных к грамматическому употреблению и характеризующимися формальным и смысловым единством». Сравните эти два суждения и определите, что наиболее общего между ними.

***Answer***

* Общее то, что речь идёт о характеристиках «слова» как единице речи
* Акцент поставлен на том, что слово является одновременно семантической, грамматической и фонологической единице
* Акцент поставлен на полезности «слова» в человеческой коммуникации
* Общее то, что прямо или косвенно речь идёт о «слове» как единице речи
* Акцент поставлен на том, что человеческая коммуникация невозможна без слов

**Question 56**

***Question***

И.В. Арнольд в своём курсе лекций по лексикологии указывает, что термин «слово – обозначает базовую единицу данного языка, являющуюся результатом ассоциаций определенного значения с определенной группой звуков, способных к конкретному грамматическому использованию. Поэтому слово является одновременно семантической, грамматической и фонологической единицей». Г.Б.Антрушина в своих лекциях по лексикологии считает: «Слово – это единица речи, используемая для целей человеческого общения, материально представляющая собой группу звуков, обладающая значением, способных к грамматическому употреблению и характеризующимися формальным и смысловым единством». Сравните эти два суждения и определите, что кардинально их отличает.

***Answer***

* Кардинальное отличие состоит в том, что у Арнольд речь идёт о сущности «языка», а у Антрушиной – о сущности «речи»
* Кардинальное отличие состоит в том, что у Арнольд речь идёт о богатстве слова, а у Антрушиной – о роли слова в человеческой коммуникации
* У Антрушиной акцент поставлен на том, что человеческая коммуникация невозможна без слов, а у Арнольд возможна
* У Антрушиной речь о слове идет как «единицы речи, используемая для целей человеческого общения», а у Арнольд в определении термина «слово» акцент делается на «единице языка» о том, что слово используется для цели человеческой коммуникации нет и речи
* Антрушина пишет конкретно о слове как единице языка, а Арнольд упоминает в общем виде «слово как единица языка».

**Question 57**

***Question***

150. Джон С. Милль писал, что политическая экономия «… не рассматривает ни в целом человеческую природу, видоизменяющуюся под влиянием [достигнутого] состояния общества, ни в целом поведение человека в обществе. Она касается человека только как существа, которое желает обладать богатством и которое способно судить о сравнительной полезности средств, используемых для достижения данного результата». Макс Вебер считал: «Размышление о последних элементах осмысленных человеческих действий всегда связано с категориями «цели» и «средства». Мы inconcreto стремимся к чему-нибудь либо «из-за его собственной ценности», либо рассматриваем его как средство к достижению некоей цели. Научному исследованию прежде всего и безусловно доступна проблема соответствия средств поставленной цели». Сравните эти два суждения и определите, что наиболее общего между ними.

***Answer***

* Общее то, что прямо или косвенно речь идёт о богатстве как цели
* Акцент поставлен на роли целеполагания, результата в экономической жизни человека
* Акцент поставлен на полезности богатства как цели в экономике
* Общее то, что речь идёт о сущности «экономического человека»
* Акцент поставлен на том, что политическая экономия изучает поведение человека

**Question 58**

***Question***

150. Джон С. Милль писал, что политическая экономия «… не рассматривает ни в целом человеческую природу, видоизменяющуюся под влиянием [достигнутого] состояния общества, ни в целом поведение человека в обществе. Она касается человека только как существа, которое желает обладать богатством и которое способно судить о сравнительной полезности средств, используемых для достижения данного результата». Макс Вебер считал: «Размышление о последних элементах осмысленных человеческих действий всегда связано с категориями «цели» и «средства». Мы inconcreto стремимся к чему-нибудь либо «из-за его собственной ценности», либо рассматриваем его как средство к достижению некоей цели. Научному исследованию прежде всего и безусловно доступна проблема соответствия средств поставленной цели». Сравните эти два суждения и определите, что кардинально их отличает.

***Answer***

* У Милля акцент на том, что политическая экономия изучает поведение человека, а у Вебера научное исследование изначально телеономично.
* Кардинальное отличие состоит в том, что у Милля речь идет о сущности «экономического человека», а у Вебера - о целях и ценностях.
* Кардинальное отличие состоит в том, что у Милля речь идет о богатстве как благе, а у Вебера - о ценностях и роли средств их достижения.
* У Милля речь о политэкономии как науке о человеке, стремящемся к богатству, а у Вебера акцент на возможности научного исследования соответствия средств поставленной экономической цели.
* Милль писал конкретно о политической экономии как науке, а Вебер упоминает в общем виде некое «научное исследование».

**Question 59**

***Question***

Лев Васильевич Успенский: «Официально этот вид транспорта именовался «конно-железная дорога». По улице проложены рельсы, всюду только одна колея. Кое-где эта колея образует «разъезды» с раз и навсегда переведён¬ными стрелками: тут «вагоны конно-железной дороги» встречаются и расходятся на своём пути. Вообразите на крыше современного трамвая двойную скамью во всю длину, на которой можно сидеть спинами друг к другу, лица¬ми - к двум противоположным сторонам улицы. По бортикам крыши - лёгкие перильца, а к ним с внешней стороны прикреплены длинные рамки выполненных на жести вывесок и рекламных объяв¬лений. Высота всего сооружения получалась довольно солидная, с теперешние двухэтажные автобусы и троллейбусы. По длине вагоны примерно равнялись нашим трамвайным, но только, конечно, не современным четырёхосным, а двухосным, лёгким, в высоту же они намного превосходили их. Вот она погромыхивает тяжко и неторопливо по рельсам: ну с какой скоростью может двигаться огромный железный вагон, влекомый двумя пусть даже и хорошо кормленными лошадьми? Для каждого из граждан 1970 года не представило бы ни малейшего труда слезть на ходу с этого рыдвана где-нибудь на углу Пушкарской и Введенской, наддать ходу, догнать вагон у Народного дома и снова вскочить в него. Внутри коночный вагон был оборудован двумя длинными кра¬шенными масляной краской скамьями вдоль окон, из конца в конец. Над обеими дверьми висели фонарики, и по вечерам в них горе¬ли, тускло освещая внутренность конки, свечи. Билеты были раз¬ных сортов: за пятак — вовнутрь, за три копейки — на верхотурку. Были ещё и «пересадочные», на копейку дороже: взяв такой билет, вы могли доехать до пересечения двух линий и пересесть бес¬платно в вагон другого маршрута. Вот на такой конке и ездил в те годы весь демократический, для которого уже «извозец» был великой роскошью, Петербург: рабо¬чие с далёких заводов, если нельзя было пройти пешком, студенты, когда был дождь или сильный холод, мелкие чиновники ежедневно, чиновники повыше рангом — от случая к случаю, горничные, модист¬ки, хористки из мелких театриков, ночные бабочки, когда возвраща¬лись домой после нелёгкой своей работёнки... С раннего утра ползли они по улицам, огромные синие вагоны, зимой залепленные снегом, с наглухо замёрзшими стёклами, настылые, мрачные; летом пестреющие женскими шляпками, с империалом, то над чем-то хохо¬чущим, то мирно созерцающим окрестный пейзаж... Шляпки, шляпки, чёрные котелки, мягкие панамы... И вдруг — дождь, и вся конка сразу покрылась множеством чёрных зонтов, точно на ней вмиг выросло три или четыре десятка грибов. Смешно всё это? Да, конечно, смешно. Смешное, старое время, смешная жизнь, медленная, болотистая, тихая... Но когда я закрываю глаза и передо мной встаёт в зимнем ту¬манчике, в метели, в питерском июньском дожде высокий призрак дребезжащей на ходу всеми стёклами синей громады, мне приходит в голову, что по ступенькам таких конок поднимался иной раз на импе¬риал Александр Блок и оттуда видел свои улицы, свои фонари и апте¬ки, своих Незнакомок и Фаин. В этих кузовах мог ехать и молодой, ещё не успевший накинуть на плечи свои будущие богатые бобры, Ша¬ляпин. И тут смех уходит в сторону, и на его место встаёт почтение к прошлому, большая гордость, что оно было и что я его помню. Каждому овощу своё время. Конке — тоже.» Какое из высказываний, приведенных ниже, содержит ответ на вопрос: «Как автор относится к старому транспортному средству – конке?»

***Answer***

* Автор не производит параллели между историей конки и историей города
* Это неприятные воспоминания
* Автор рад наступлению эпохи технического прогресса и возможности передвигаться с помощью современного транспорта
* История конки, по мнению автора, неотъемлемая часть истории города
* Это несовременные воспоминания.

**Question 60**

***Question***

Лев Васильевич Успенский: «Официально этот вид транспорта именовался «конно-железная дорога». По улице проложены рельсы, всюду только одна колея. Кое-где эта колея образует «разъезды» с раз и навсегда переведён¬ными стрелками: тут «вагоны конно-железной дороги» встречаются и расходятся на своём пути. Вообразите на крыше современного трамвая двойную скамью во всю длину, на которой можно сидеть спинами друг к другу, лица¬ми - к двум противоположным сторонам улицы. По бортикам крыши - лёгкие перильца, а к ним с внешней стороны прикреплены длинные рамки выполненных на жести вывесок и рекламных объяв¬лений. Высота всего сооружения получалась довольно солидная, с теперешние двухэтажные автобусы и троллейбусы. По длине вагоны примерно равнялись нашим трамвайным, но только, конечно, не современным четырёхосным, а двухосным, лёгким, в высоту же они намного превосходили их. Вот она погромыхивает тяжко и неторопливо по рельсам: ну с какой скоростью может двигаться огромный железный вагон, влекомый двумя пусть даже и хорошо кормленными лошадьми? Для каждого из граждан 1970 года не представило бы ни малейшего труда слезть на ходу с этого рыдвана где-нибудь на углу Пушкарской и Введенской, наддать ходу, догнать вагон у Народного дома и снова вскочить в него. Внутри коночный вагон был оборудован двумя длинными кра¬шенными масляной краской скамьями вдоль окон, из конца в конец. Над обеими дверьми висели фонарики, и по вечерам в них горе¬ли, тускло освещая внутренность конки, свечи. Билеты были раз¬ных сортов: за пятак — вовнутрь, за три копейки — на верхотурку. Были ещё и «пересадочные», на копейку дороже: взяв такой билет, вы могли доехать до пересечения двух линий и пересесть бес¬платно в вагон другого маршрута. Вот на такой конке и ездил в те годы весь демократический, для которого уже «извозец» был великой роскошью, Петербург: рабо¬чие с далёких заводов, если нельзя было пройти пешком, студенты, когда был дождь или сильный холод, мелкие чиновники ежедневно, чиновники повыше рангом — от случая к случаю, горничные, модист¬ки, хористки из мелких театриков, ночные бабочки, когда возвраща¬лись домой после нелёгкой своей работёнки... С раннего утра ползли они по улицам, огромные синие вагоны, зимой залепленные снегом, с наглухо замёрзшими стёклами, настылые, мрачные; летом пестреющие женскими шляпками, с империалом, то над чем-то хохо¬чущим, то мирно созерцающим окрестный пейзаж... Шляпки, шляпки, чёрные котелки, мягкие панамы... И вдруг — дождь, и вся конка сразу покрылась множеством чёрных зонтов, точно на ней вмиг выросло три или четыре десятка грибов. Смешно всё это? Да, конечно, смешно. Смешное, старое время, смешная жизнь, медленная, болотистая, тихая... Но когда я закрываю глаза и передо мной встаёт в зимнем ту¬манчике, в метели, в питерском июньском дожде высокий призрак дребезжащей на ходу всеми стёклами синей громады, мне приходит в голову, что по ступенькам таких конок поднимался иной раз на импе¬риал Александр Блок и оттуда видел свои улицы, свои фонари и апте¬ки, своих Незнакомок и Фаин. В этих кузовах мог ехать и молодой, ещё не успевший накинуть на плечи свои будущие богатые бобры, Ша¬ляпин. И тут смех уходит в сторону, и на его место встаёт почтение к прошлому, большая гордость, что оно было и что я его помню. Каждому овощу своё время. Конке — тоже.» Выберите верное продолжение ответа на вопрос: «Почему рассказчик в тексте использует устаревшее слово «извозец»?» Использование историзма говорит …

***Answer***

* О стремлении передать речь простого народа
* О желании автора передать колорит того времени более точно
* О том, что именно так называют извозчиков
* О невозможности заменить слово современным синонимом
* О том, что именно так называют извозчиков в Петербурге

**Question 61**

***Question***

Бедность – абстрактное определение крайней нуждаемости или относительной неимущности, которые сложно выразить конкретным показателем. Бедность можно измерить по множеству параметров. Например: - обеспеченность питанием; - доход на душу населения; - доступность чистой питьевой воды и иных коммунальных услуг; - доступность средств первой медицинской помощи; - уровень грамотности среди взрослого населения; - индексы качества жизни. На основе анализа содержания текста определите вид информации, представленный во второй части текста.

***Answer***

* Резюмирующая
* Обобщающая
* Иллюстрирующая
* Аргументирующая
* Конкретизирующая

**Question 62**

***Question***

Качество жизни – одно из новых понятий, применяемых для анализа уровня социально-экономического развития отдельных стран. Качество жизни можно измерить по определенным параметрам. Например: - обеспеченность питанием; - доход на душу населения; - доступность чистой питьевой воды и иных коммунальных услуг; - доступность средств первой медицинской помощи; - уровень грамотности среди взрослого населения; На основе анализа содержания текста определите вид информации, представленный во второй части текста.

***Answer***

* Резюмирующая
* Обобщающая
* Иллюстрирующая
* Аргументирующая
* Конкретизирующая

**Question 63**

***Question***

В культуре речи различают такие её позитивные качества: - правильность (произносительную, в выборе семантики слов, грамматическую); - точность семантическую (смысловую); - логичность; - чистота речи; - выразительность и др. Выберите верное определение понятия «Правильность речи».

***Answer***

* Соответствие общеобязательным нормам современного литературного языка
* Соблюдение норм произношения
* Соблюдение правил письма
* Соответствие правилам каллиграфии
* Логичность речи

**Question 64**

***Question***

158. В культуре речи различают такие ее позитивные качества: - правильность (произносительную, в выборе слов, грамматическую); - точность семантическую (смысловую); - логичность; - чистота речи; - выразительность и др. Определите, какое из определений культуры речи является правильным

***Answer***

* Область духовной культуры, связанная с применением языка
* Выразительность речи
* Хорошая дикция
* Соблюдение правил орфографии и пунктуации
* Точность и ясность речи

**Question 65**

***Question***

Городская агломерация (конурбация) – группа близко расположенных и тесно связанных между собой городов. Именно такие города, как Большой Лондон и Большой Париж образуют единое целое благодаря экономическим и культурно-бытовым связям, общим крупным инженерным сооружениям, транспорту, водоснабжению. На основе анализа содержания текста определите вид информации, представленный во второй части текста.

***Answer***

* Вводная информация
* Дублирующая
* Резюмирующая
* Аргументирующая
* Конкретизирующая

**Question 66**

***Question***

Городской ветер – в больших городах ветер ведёт себя совсем не так, как в окружающих город сельских районах. К основным особенностям городского ветра относятся: - скорость воздушных потоков на 30% ниже, чем не застроенных пространствах; - периоды безветренной погоды случаются на 1-20% чаще; - иногда ветры могут достигать очень большой силы из-за создаваемого зданиями сквознякового эффекта. На основе анализа содержания текста определите вид информации, представленный во второй части текста.

***Answer***

* Резюмирующая
* Обобщающая
* Аргументирующая
* Дублирующая
* Детализирующая

**Question 67**

***Question***

Глобальный продукт – имеет вхождение по всему миру под одной фирменной маркой: «Кока-кола», «Макдональс», Бакарди». Характерной особенностью при этом является стандартность и неизменность товара, носящего фирменное наименование. Иными словами биг-маг будет иметь один и тот же вкус и в Манчестере, И в Милане, и в Мельбурне. На основе анализа содержания текста определите вид информации, представленный во второй части текста.

***Answer***

* Вводная
* Аргументирующая
* Резюмирующая
* Детализирующая
* Дублирующая

**Question 68**

***Question***

В классической и новой риторике сформулирован так называемый риторический канон (образец, алгоритм), определяющий этапы работы над риторически грамотным текстом. Марк Тулий Цицерон так формулировал задачи создателя влиятельного текста так • найти, что сказать (изобретение, инвенция); • найденное расположить по порядку (композиция, диспозиция); • придать ему словесную форму (выражение, элоквенция); • утвердить все в памяти (запоминание, меморио); • произнести (акцио). Выберите верное определение этапа «инвенция».

***Answer***

* Расположение отобранного материала
* Словесное выражение отобранного и скомпонованного материала
* Отбор содержания из источников для будущего выступления
* Авторское разыгрывание речи на публике
* Запоминание основных положений текста речи

**Question 69**

***Question***

В классической и новой риторике сформулирован так называемый риторический канон (образец, алгоритм), определяющий этапы работы над риторически грамотным текстом. Марк Тулий Цицерон так формулировал задачи создателя влиятельного текста так • найти, что сказать (изобретение, инвенция); • найденное расположить по порядку (композиция, диспозиция); • придать ему словесную форму (выражение, элоквенция); • утвердить все в памяти (запоминание, меморио); • произнести (акцио). Выберите верное определение этапа «выражение, элоквенция».

***Answer***

* Запоминание основных положений текста речи
* Расположение отобранного материала
* Отбор содержания из источников для будущего выступления
* Словесное выражение отобранного и скомпонованного материала
* Авторское разыгрывание речи на публике

**Question 70**

***Question***

В классической и новой риторике сформулирован так называемый риторический канон (образец, алгоритм), определяющий этапы работы над риторически грамотным текстом. Марк Тулий Цицерон так формулировал задачи создателя влиятельного текста так • найти, что сказать (изобретение, инвенция); • найденное расположить по порядку (композиция, диспозиция); • придать ему словесную форму (выражение, элоквенция); • утвердить все в памяти (запоминание, меморио); • произнести (акцио). Выберите верное определение этапа «акцио».

***Answer***

* Запоминание основных положений текста речи
* Расположение отобранного материала
* Отбор содержания из источников для будущего выступления
* Словесное выражение отобранного и скомпонованного материала
* Авторское разыгрывание речи на публике

**Question 71**

***Question***

В классической и новой риторике сформулирован так называемый риторический канон (образец, алгоритм), определяющий этапы работы над риторически грамотным текстом. Марк Тулий Цицерон так формулировал задачи создателя влиятельного текста так • найти, что сказать (изобретение, инвенция); • найденное расположить по порядку (композиция, диспозиция); • придать ему словесную форму (выражение, элоквенция); • утвердить все в памяти (запоминание, меморио); • произнести (акцио). Выберите верное определение этапа «диспозиция».

***Answer***

* Расположение отобранного материала
* Словесное выражение отобранного и скомпонованного материала
* Отбор содержания из источников для будущего выступления
* Авторское разыгрывание речи на публике
* Запоминание основных положений текста речи

**Question 72**

***Question***

Выберите тип научной деятельности, обозначаемый термином «монолог»

***Answer***

* Диссертация
* Групповая дискуссия
* Разговор по телефону
* Партийное собрание
* Мозговая атака

**Question 73**

***Question***

В классической и новой риторике по количеству участников общения выделяются: монолог (от греч. monos– один), диалог (от греч. dia–два) и полилог (от греч. poli–много). Выберите тип общения, обозначаемый термином «диалог»

***Answer***

* Партийное собрание
* Текст, создаваемый двумя партнерами по коммуникации
* Мозговая атака
* Групповая дискуссия
* Диссертация

**Question 74**

***Question***

В классической и новой риторике базовыми являются три категории: этос (этика), пафос (патетика) и логос (вербальная логика). Выберите верное определение категории «этос».

***Answer***

* Личностный мотив, направленный на позитивный результат
* Положение, которое ритор должен аргументировать
* Ложное утверждение, имеющее якобы правильную форму
* Совокупность этических правил и условий ведения речи
* Правила поведения дипломатов

**Question 75**

***Question***

В классической и новой риторике базовыми являются три категории: этос (этика), пафос (патетика) и логос (вербальная логика). Выберите верное определение категории «пафос».

***Answer***

* Положение, которое ритор должен аргументировать
* Ложное утверждение, имеющее якобы правильную форму
* Направленность эмоций, воли и разума на достижение результата речи
* Совокупность этических правил и условий ведения речи
* Правила речевого поведения деловых людей

**Question 76**

***Question***

В классической и новой риторике базовыми являются три категории: этос (этика), пафос (патетика) и логос (вербальная логика). Выберите верное определение категории «логос».

***Answer***

* Положение, которое ритор должен аргументировать
* Ложное утверждение, имеющее якобы правильную форму
* Направленность эмоций, воли и разума на достижение результата речи
* Правила речевого поведения деловых людей
* Совокупность этических правил и условий ведения речи

**Question 77**

***Question***

Один известный философ сказал: «Человек проклят быть свободным, дважды проклят искать свободу, но трижды проклят не найти её». Другой не менее известный писатель и философ утверждал: «Сизифа надо представлять себе счастливым... Сизиф – свободен». Сравните приведенные суждения и укажите, что мировоззренчески, философски общего может быть между их авторами.

***Answer***

* Оба – экзистенциалисты
* Оба писали о свободе
* Оба – известные авторы
* Оба, вероятно, изучают античную историю
* Оба – философствующие люди

**Question 78**

***Question***

Один известный философ сказал: «Человек проклят быть свободным, дважды проклят искать свободу, но трижды проклят не найти её». Другой не менее известный писатель и философ утверждал: «Сизифа надо представлять себе счастливым... Сизиф – свободен». Каким может оказаться первое впечатление от «духа», «звучания» этих двух сравниваемых мнений?

***Answer***

* Человек проклят, а Сизиф счастлив
* Первое суждение явно длиннее второго
* Первое мнение теоретично, а второе – об античном герое
* Жизнь Сизифа лучше, чем реального человека
* Пессимизм первого и относительный оптимизм второго

**Question 79**

***Question***

Язык служит средством кодирования информации об изученных свойствах предметов и явлений. Посредством языка информация об окружающем мире и самом человеке, полученная предшествующими поколениями, становится достоянием последующих поколений. Определите (коммуникативную задачу текста): о чём говорится в тексте

***Answer***

* О становлении поколений
* О функции языка
* О происхождении свойств предметов и явлений
* Об определении информации
* О возникновении окружающего мира

**Question 80**

***Question***

В коммуникативной функции речи выделяют три разновидности: информационную, выразительную и волеизъявительную. Определите (коммуникативную задачу текста): о чём говорится в тексте

***Answer***

* О происхождении речи
* Об определении коммуникации
* О применении функции речи
* О классификации функции речи
* О возникновении информации

**Question 81**

***Question***

Наблюдение, беседа и эксперимент формируют основный метод получения фактов в психологии. Каждый из этих общих методов имеет ряд модификаций, которые уточняют, но не изменяют их сущности. Определите (коммуникативную задачу текста): о чём говорится в тексте

***Answer***

* О функции наблюдения
* Об определении беседы
* О структуре метода
* О возникновении фактов
* О применении модификаций

**Question 82**

***Question***

В приведённом тексте отмечается, что приход ислама в Степь, наряду с целым рядом изменений культурно-исторических условий жизни общества, также сопровождался созданием новой шкалы нравственных ценностей. Как называется функция, связанная с ценностными ориентирами?

***Answer***

* Антроповедческая
* Акмеологическая
* Антропоцентрическая
* Архетипическая
* Аксиологическая

**Question 83**

***Question***

Доктрина и практика самоотречения путём воздержания от земных благ и удовольствий называется …

***Answer***

* Гедонизмом
* Эпикуреизмом
* Евдемонизмом
* Гуманизмом
* Аскетизмом

**Question 84**

***Question***

Форма общественного сознания и вид общественных отношений, направленных на утверждение самоценности личности, равенства всех людей в их стремлении к счастливой и достойной жизни, выражающих идеал человечности, гуманистическую перспективу истории называется …

***Answer***

* Политикой
* Религией
* Правом
* Этикой
* Моралью

**Question 85**

***Question***

Под документом понимается зафиксированная на материальном носителе информация с реквизитами (элементами оформления), позволяющими ее идентифицировать. Выделите правильную совокупность ключевых понятий, на которых строится определение.

***Answer***

* Материальный, оформление, идентификация
* Документ, понимается, позволяющие, идентификация
* Идентификация, документ, понимать, элемент
* Документ, материальный носитель, информация, реквизит, идентификация
* Фиксация, элемент оформления, кодификация

**Question 86**

***Question***

УДК - Универсальная десятичная классификация, применяемая для систематизации документов в Электронном Каталоге. Разветвленная структура классификации позволяет Вам определить необходимую тематику. Навигация по УДК осуществляется "вверх" и "вниз" (от более широких понятий к более "узким") по дереву индексов УДК. Ссылки типа "смотри" и "смотри также" позволяют двигаться по тематической "горизонтали", показывая связанные понятия. Если Вы не можете отыскать в Классификаторе нужную тему, воспользуйтесь "фрагментацией" УДК - "Поиск в УДК по ключевым словам". К какому современному понятию можно отнести процесс систематизации научных документов?

***Answer***

* Генерализация
* Эскалация
* Детализация
* Герметизация
* Квалификация

**Question 87**

***Question***

Словарное определение науки включает несколько значений: 1. Система знаний, вскрывающая закономерности в развитии природы и общества и способы воздействия на окружающий мир. // Отдельная отрасль таких знаний.// Деятельность в той или иной области человеческих знаний как род занятий. 2. Навыки, знания, получаемые человеком в результате обучения или жизненного опыта. 3. Урок, назидание, нечто поучительное. 4. Устар.и прост. Обучение. Определите, к какому из значений относится слово «наука» в примере: «И дельно! Это, Щука, Тебе наука: Вперед умнее быть. И за мышами не ходить». И.А. Крылов. Щука и кот.

***Answer***

* 2
* 4
* 1
* 3
* Ни к одному из значений

**Question 88**

***Question***

184. Требования ГОСТ 7.9-95 к составлению аннотации научного произведения таковы: В научных книгах аннотация должна характеризовать тип произведения (жанр), тему, проблему, объект и цели работы, ее результаты, новизну произведения в сравнении с другими, родственными по теме и целевому назначению, отличия нового издания от предшествующего. Аннотация обычно помещается после библиографического описания источника на обороте титульного листа книги. Объем аннотации обычно – 500 знаков. Второе определение – Аннотация - это краткое, обобщенное описание текста книги, статьи. Если практически воспользоваться вторым определением, то к какому набору вторичных жанров можно его применить?

***Answer***

* Сонет, роман, драма
* Теленовости, дайджест, принципиальная схема прибора
* Заявление, доверенность, расписка
* Библиографическое описание, реферат, тезисы, конспект
* Рекламный текст, статья

**Question 89**

***Question***

Отдельные черты личности, которые сами по себе еще не являются патологическими, однако при определенных условиях могут претерпевать развитие в положительном или отрицательном направлении, достигая особой выраженности у психопатов и невротиков, называются …. Вставьте пропущенное слово.

***Answer***

* Экстраверсией
* Акцентуацией
* Проекцией
* Рефлексией
* Сублимацией

**Question 90**

***Question***

Механизм подражания в своей основе является у человека врожденным. Подражание является для высших животных важным механизмом приобретения опыта. Не меньшую роль оно играет и в процессе социализации человека. Почти весь человеческий опыт ребенок до трехлетнего возраста приобретает в общении с окружающими людьми через подражание. Внушение можно рассматривать как процесс, в результате которого происходит неосознанное воспроизводство человеком мыслей, чувств, психических свойств и состояний других людей, с которыми он общается. Социальная фацилитация — это положительное стимулирующее влияние поведения одних людей на деятельность других, совершаемую в их присутствии или при их непосредственном участии. В результате социальной фацилитации действия человека становятся более раскованными, а мыслительные процессы протекают свободнее, активнее и интенсивнее (слово «фацилитация» в переводе с английского языка на русский означает «облегчение»). В наибольшей степени социальная фацилитация у человека проявляется в кругу близких и знакомых людей. В обществе чужих людей, порождающих чувство тревоги и беспокойства, нередко наблюдается явление противоположного характера, выражающееся в торможении поведения и психических процессов субъекта общения. Это — социальная ингибиция(данное слово в переводе означает торможение). Много внимания в социальной психологии уделялось изучению, такого механизма социализации, как конформность. Конформным называют поведение человека, при котором он, осознанно расходясь в мнениях с окружающими людьми, тем не менее соглашается с ними, исходя из каких-либо конъюнктурных соображений (личной выгоды в ущерб следованию истине). Конформность — это приспособленчество, следование чужому мнению, заранее и сознательно рассчитанное на то, чтобы не создавать себе лишних трудностей в общении и взаимодействии с людьми, добиться поставленных целей, погрешив против истины. Какой из механизмов социализации является осознанным?

***Answer***

* Внушение
* Подражание
* Социальная фацилитация
* Социальная ингибиция
* Конформность

**Question 91**

***Question***

К необходимости обращения к философии психологов привела сложность и необычность проблем, с которыми они столкнулись. Многие вопросы психологии с большим трудом поддаются экспериментальному анализу и изучению с помощью естественнонаучных методов. Во многом они решаются философско-умозрительно. Да и сам человек, как мы выяснили, не есть полностью биологическое существо, он обитает между природой и обществом и одновременно принадлежит к этим двум реальностям. По этой причине в своем познании он не может быть полностью охвачен только методами какой-либо одной науки. Многие проблемы психологии современного человека, такие, как личностный смысл и цель жизни, мировоззрение, политические пристрастия и моральные ценности, выступают как общие и для психологии (социальной), и для философии. В самой психологии до сих пор есть немало вопросов, к решению которых невозможно подойти лабораторно-экспериментальным путем, но которые, тем не менее, приходится решать. При столкновении с такими проблемами психологи вынуждены обращаться к философии, вырабатывать самим или пользоваться теми умозаключениями, которые им предлагают представители смежной науки, в данном случае философии. Сделайте анализ данного текста и выделите ту проблему, которую можно отнести к традиционно философско-психологическим?

***Answer***

* Сущность и происхождение человеческого сознания
* Совпадение диалектики, логики и теории познания
* Диалектика абсолютной и относительной истины
* Ассиметрия полушарий головного мозга
* Статус личности в голове